

Canva入稿ガイド for えほんの駅

このガイドでは、Canvaを使って絵本のデータを作成し、印刷入稿するまでの手順を、初心者の方にもわかりやすく解説していきます。

目次



- ① Canvaって何？
- ② Canvaでできること
- ③ えほんに必要なパーツとページ構成
- ④ Canvaテンプレートの使いかた
- ⑤ データ作成のルール
(サイズ・ページ数・塗り足しなど)
- ⑥ 入稿方法（保存～アップロード）
- ⑦ よくあるミスとその回避法／校正について
- ⑧ さらに詳しく知りたい方へ

① Canvaって何？

Canva（キャンバ）は、誰でも無料で使えるデザインツールです。

- ・ PCやスマホから利用可能
- ・ 操作はドラッグ&ドロップで簡単
- ・ えほん作成に使える豊富な素材やテンプレートが魅力



② Canvaでできること

- ✓ 編集用の専用ソフトがなくても本格的なグラフィックデザインが出来る
- ✓ 絵本の表紙はもちろん、本文のような複数ページを管理
- ✓ フォント・色・写真など自由に選択して加工ができる
- ✓ スマホで作って、PCで仕上げもOK！
- ✓ 印刷用データとしてPDFをダウンロードできる



③ えほんに必要なパーツとページ構成

表紙（貼り）



見返し

（通常プランは印刷なしで色紙となります。）



本文



ページに注意！

本文は必ず**4の倍数**になるように設計すること。



「見返し」とは？



表紙と本文の間にある紙のことです。
表紙と本文を繋ぎ、**耐久性を高める**という役割があります。

弊社では、10種類のカラーの見返しをご用意しています。

用紙:色上質・厚口
印刷:なし



④ Canvaテンプレートの使いかた

- ◆『えほんの駅』担当者からCanvaテンプレートの共有リンクを送付
→リンクにアクセス（この時点では閲覧のみ可能）
→「ファイル」→「コピーを作成」

上記の流れでコピーを作成すると、ご自身で編集が可能になります。

- ✓ ページ数別にテンプレあり（例：16P、24P）
- ✓ 表紙と本文は別々のプロジェクトで作成・管理する

⑤ データ作成のルール（サイズ・ページ数など）

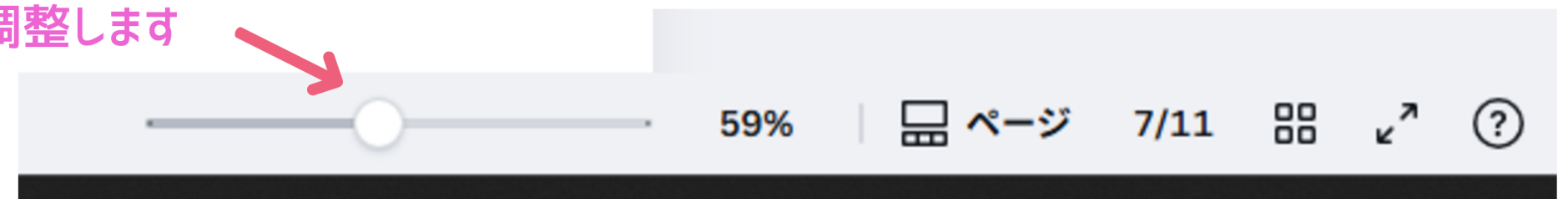
〔基本ルール〕

- ・ サイズ：基本サイズは5種類
- ・ 塗り足し（上下左右3mm）を忘れずに！
- ・ フォントサイズに注意！
- ・ 文字は仕上がりラインぎりぎりに配置しない。

10mm程度は内側に入るのが望ましい。

※レイアウトをしたら、必ず100%表示で確認してください。

右下にあるこのバーで拡大率を調整します



- ・ ページ数は必ず4の倍数にして下さい。



「塗り足し」とは？



印刷物を仕上げる際に、断裁（カット）によって端がわずかにズれることがあります。
そのため、デザインの背景や色、写真などは仕上がりサイズよりも少し大きめに印刷用データを作成する必要があります。この「余白部分」を「塗り足し」と呼びます。

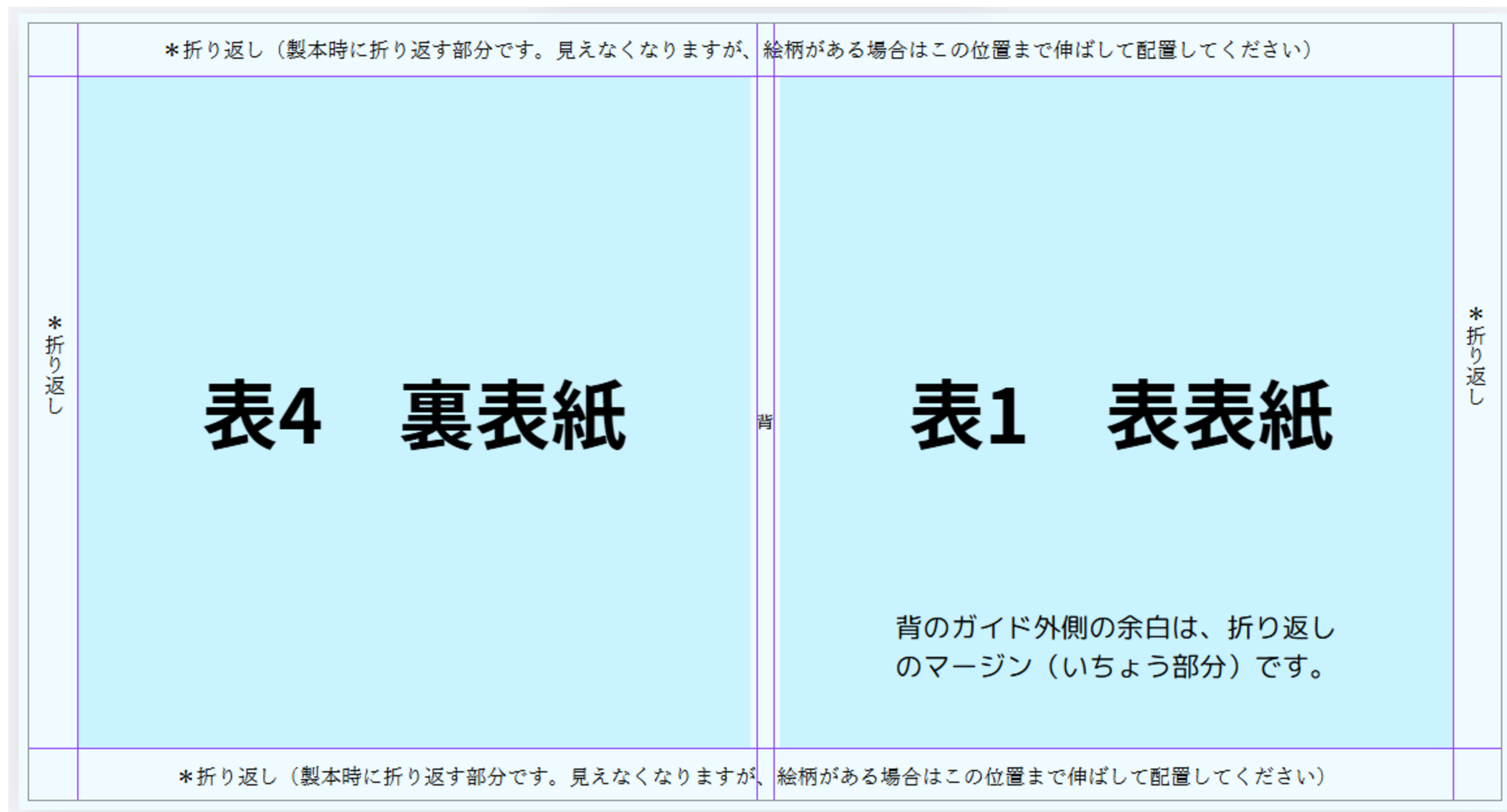
なぜ塗り足しが必要なの？

断裁のズレで白い余白が出ないように、デザインは裁ち落とし線より3mm外側まで広げてください。

塗り足しがないとどうなる？

断裁時にズレが生じると、印刷面に白い線や余白ができてしまい、仕上がりが美しくなくなります。

表紙の設計図



※「折り返しのマージン」とは？…上製本の背と表紙の間のへこみ部分のことで、この部分は見えなくなってしまう。

表紙の完成例

これは左開きの表紙例です。本文の文章を横組みでレイアウトする場合は、通常左開き。縦組みでレイアウトする場合は、右開きが基本となります。



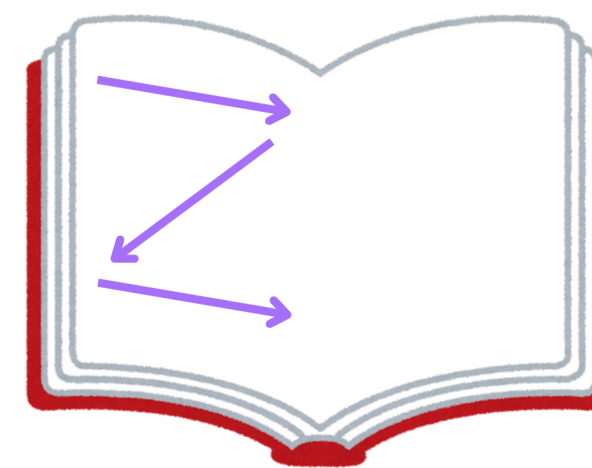


「横組み」「縦組み」とは？



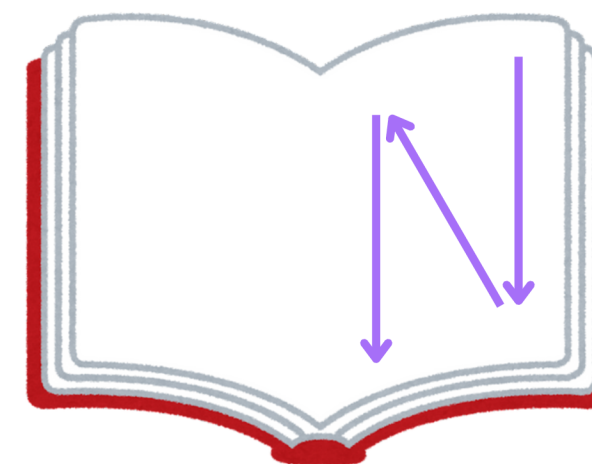
●「横組み」（横書き）

文字を左から右に、上から下へ読み進めます。
教科書やビジネス本に多く使われる。
左からめくっていくため、**左開き**。



●「縦組み」（縦書き）

文字を上から下に、右から左に読み進めます。
文学作品や新聞に多く使われる。
右からめくっていくため、**右開き**。

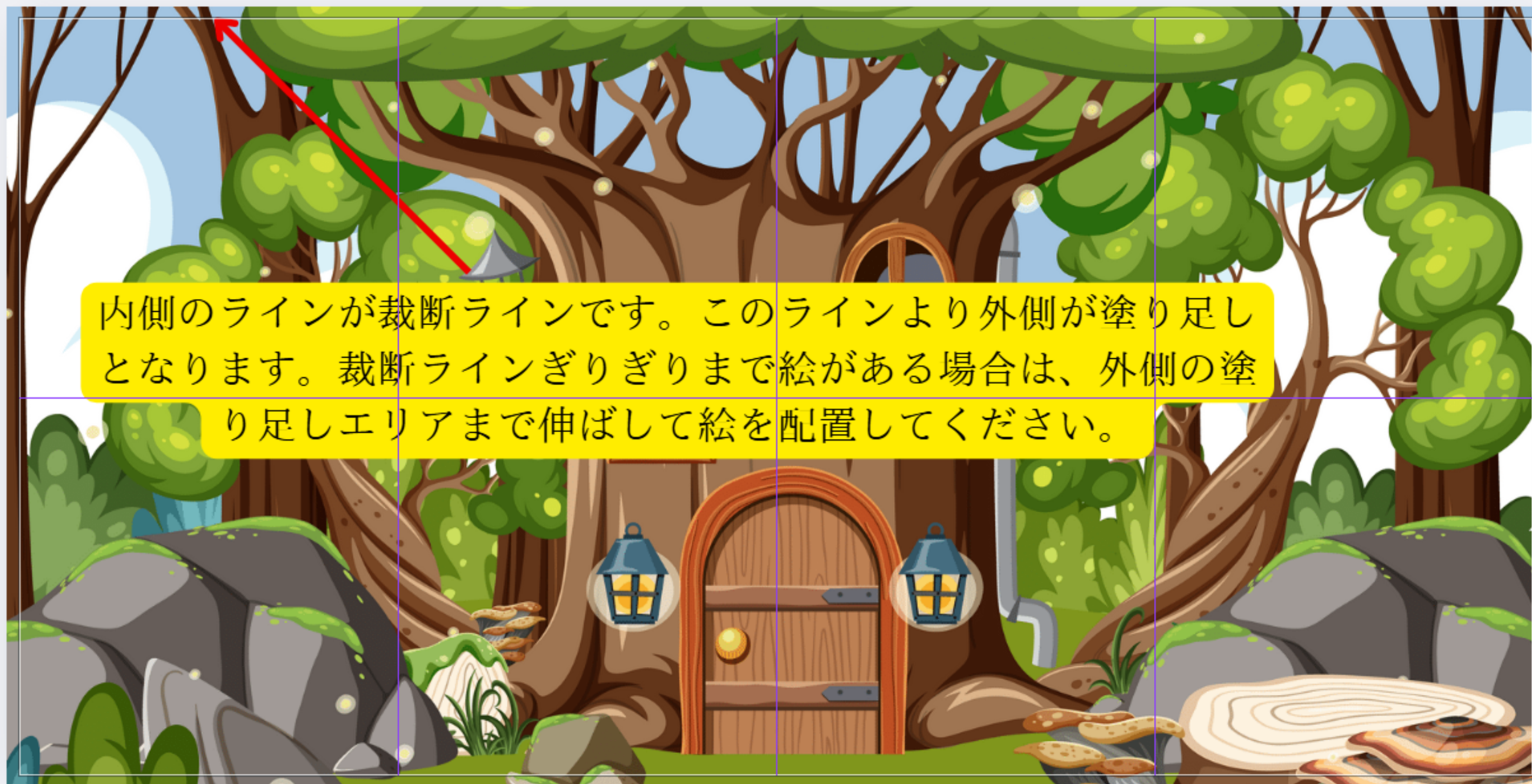


→絵本では横組みが多い。文字量が多いときなどは、縦組みが選ばれることも。

本文のレイアウト（スタートページ）



塗り足しと本文のレイアウト



本文のレイアウト（最終ページ）

👤 著者プロフィール ○○○○(お名前)
○○県在住。子どものころから絵を描くことと、物語をつくるのが大好きでした。
今はフリーで絵本やイラストの制作を行っています。
本作がはじめての絵本出版となります。
Instagram: @○○○○○○○
Webサイト: <https://○○○○○.com>

✨ さいごに(あとがき)
この絵本は、日々のなかでふと感じた「だいじなこと」を形にしたいと思って生まれました。
もしもこのお話が、誰かのところにやさしく届いてくれたら、うれしいです。
読んでくださって、本当にありがとうございます。

書名: 『○○○○○』
さく・え: ○○○○
発行日: 2025年7月1日 初版第1刷発行
発行者: ○○○○
発行所: えほんの駅(○○出版)
印刷・製本: ○○印刷株式会社
ISBN: ISBN978-4-○○○○○○-○○○○-○
著作権表示: © 2025 ○○○○ All rights reserved.
お問い合わせ: ehon@example.com
Webサイト: <https://ehon-no-eki.jp>

※最終（右）ページは、アキにしておいてください。

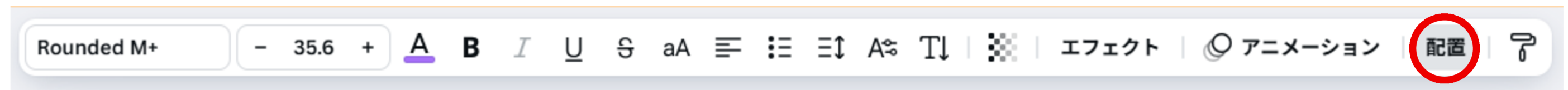
絵本の最後のページは、「あとがき」や「著者プロフィール」「奥付（発行情報）」をまとめて掲載するのが一般的です。作者としてのメッセージを伝えたり、制作の背景を語ったりすることで、読者との距離をぐっと縮めることができます。

▼奥付には、こんな情報を入れるとよいでしょう▼

- 発行日（例：2025年3月3日 第1刷発行）
 - 著者名・発行者名（ペンネームでもOK）
 - 制作協力・印刷などのクレジット（必要に応じて）
 - お問い合わせ用メールアドレスやSNSアカウント（任意）
- 読者に「この絵本をつくった人の顔が見える」ような、あたたかい仕上がりを目指しましょう。

入稿をする前の最終チェック

PDFを書き出す前に、**いらない素材や文字が入っていないか確認**をしましょう！
編集画面全体を選択すると、上の方にバーナーが出てきます。



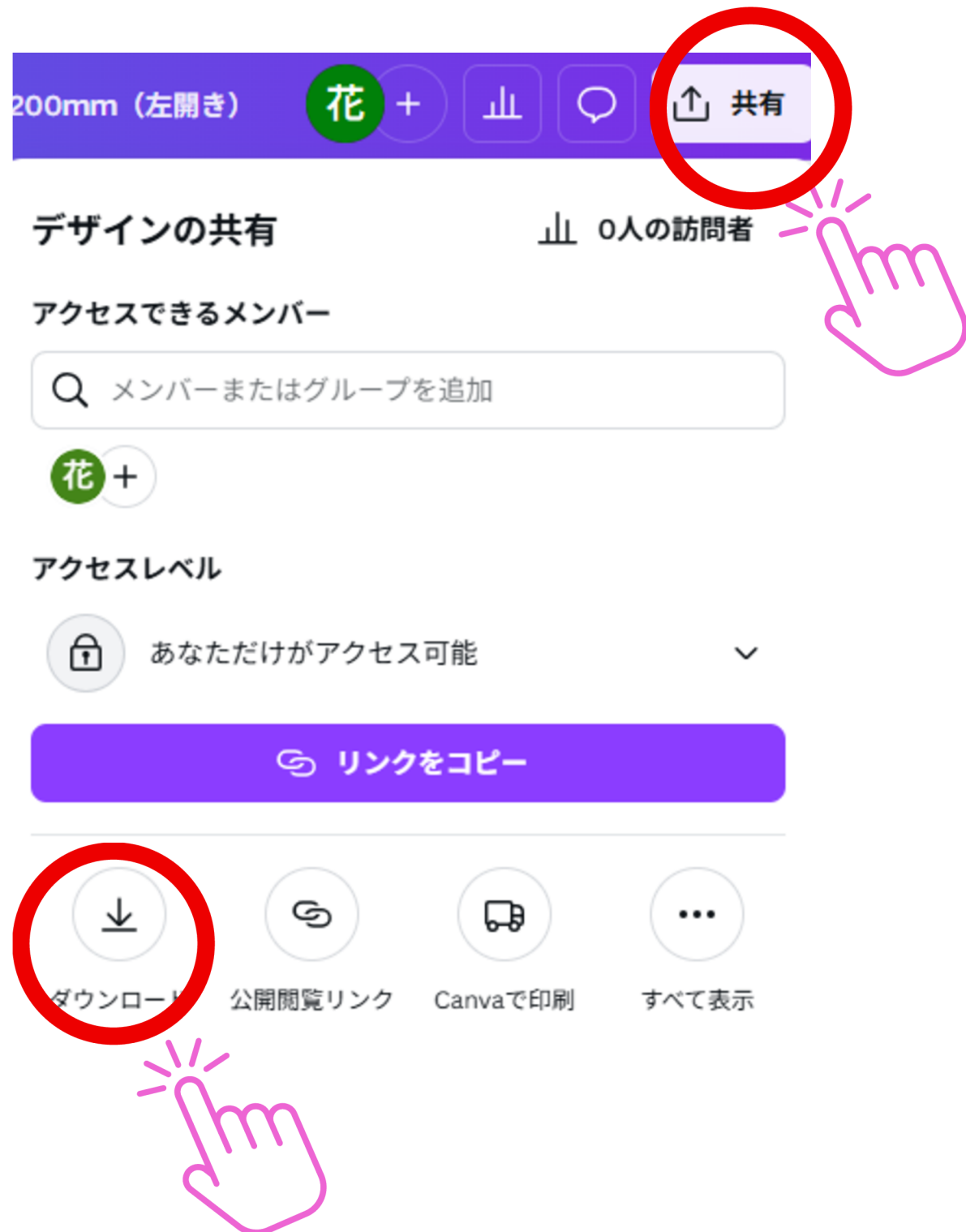
右から2つめの「配置」を選択すると、
画面左側にタブが出てきます。

「レイヤー」→「すべて」を選択すると、確認できます。



⑥ 入稿方法（PDF保存 アップロード）

Canvaで完成したら右上の「共有」から「ダウンロード」を選択



- ・「ファイル形式」：PDF（印刷）
- ・「トリムマークと塗り足し」：チェック
- ・「PDFのフラット化」：チェック
- ・「ページ選択」：すべてのページ
- ・「カラープロファイル」：RGB
→ダウンロード

ダウンロードしたPDFファイルの
最終をチェックして、データの共有作業へ

(データの共有)

PDFの出力ができれば、右上の「共有」から「アクセスレベル」の項目へ



アクセスの権限を

- ・「リンクを知っている全員」
- ・「編集可」

に変更

最終チェックをしたPDFファイルと、共有リンクをあわせて「えほんの駅」担当者宛に送付してください。

⑦ よくあるミスとその回避法

- ✕ 4の倍数になっていない
- ✕ ページ数が奇数になっている → 最終頁が白で印刷されます
- ✕ 塗り足しがない → 白フチが出る可能性があります
- ✕ フォントが小さすぎる → 読みにくい
- ✕ 画面表示と印刷色が大きく異なる

→ 校正刷りでしっかり確認。必要に応じて調整する



「校正刷り」とは？



「校正」…印刷物と原稿データを比較し、誤字脱字や誤植、色味の不具合などがいないか、確認して修正する作業のこと。

「校正刷り」とは、本刷り前の**試し刷り**です。
イメージに相違がないか、内容に誤りがないかを確認するための出力です。

▶パソコンの画面と印刷物では見え方が異なるため、必要に応じて校正刷りの依頼をお願いします。（おまかせ入稿パックの場合は、基本料金に含まれています）

⑨ Canva入稿で、絵本づくりがもっと身近に！

このガイドでは、Canvaを使って絵本をつくるための基本的な流れをご紹介しました。
さらに詳しい操作方法や便利なテクニックについては、以下のリンクをご活用ください。

- Canvaヘルプセンター（公式） https://www.canva.com/ja_jp/help/
- YouTube検索例：「Canva 絵本 作り方」など
- 各種ブログやSNSなどの実例もおすすめてです

また、「えほんの駅」では、noteにて絵本づくりに関するヒントや制作事例、
インタビュー記事などを定期的に発信しています。

えほんの駅：https://note.com/ehon_no_eki

絵本づくりの参考に、ぜひご覧ください！

